

Chorleitung / Direzione coro:

Barbara Oss Emer Thaler

Band:

Manfred Gampenrieder	drums
Dietmar Oberrauch	keyboards
Ivan Marini	clarinet/saxophone/flute
Ivan Miglioranza	guitar
Hannes Mock	trombone
Ulli Seppi	bass
Robert Tribus	trumpet
Paul Zelger	saxophone

Moderation / Presentazione:

Brigitte Seehauser, Petra Oss Emer, Maurizio Dal Pan

Sounds & Lights:

SL - System d. Prantl Andreas

Eintritt / Ingresso:

Erwachsene / adulti:	13,00 Euro
bis 14 Jahre / fino a 14 anni:	8,00 Euro

Platzreservierung / Prenotazione posti:

E-Mail: info@phos-chor.it

Tel.: 345 48 68 366

(Mo/lu - Fr/ve: ore 9-12 Uhr / ore 15-17 Uhr; NO SMS)












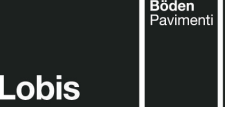










Reservierte Karten müssen **bis spätestens 20 Uhr** an der Abendkasse abgeholt werden (sonst gehen sie zurück in den freien Verkauf).

I biglietti prenotati dovranno essere ritirati alla cassa **fino alle ore 20** (altrimenti saranno rimessi in vendita).

Chorleitung/direttrice Barbara Oss Emer Thaler **Piano** Dietmar Oberrauch **Sopran/soprano** Barbara Agostini Kompatscher – Zita Bertignoll – Manuela Daum – Sibylle Fäckl Plankl – Veronika Lageder – Elke Piovesan – Angelika Pranter – Petra Oss Emer Anesi – Brigitte Seehauser **Alt/contralto** Brigitte Curti Forti – Petra Fäckl – Renate Marmsoler Planötscher – Erna Mück – Barbara Nössing – Barbara Premstaller – Noemi Rungaldier – Monica Rungaldier Stocker – Michaela Stocker **Tenor/tenore** Giampaolo Businaro – Pierpaolo Fanelli – Michael Gallmetzer – Robert Holzinger – Günther Oss Emer **Bass/basso** Maurizio Dal Pan – Peter Hecher – Georg Herbst – Markus Herbst – Christian Marmsoler – Andreas Messner – Dieter Pardeller

Graphic by Semmel

Wir danken / Ringraziamo:

 Einfach die schönsten Hits!		 BAUMATERIAL MATERIALE EDILE
		 IMPORT DISTRIBUTION
	 WIR VEREDELN HOLZ NOBILITIAMO IL LEGNO	 Almgasthaus - Baita
 PRODOTTI INNOVATIVI PER L'EDILIZIA via della Laita 38042 Baselga di Pinè - p.i.v.02036170229		
		
 Tel. 0471 951200 INAMA DECOR	 Wirtshaus / trattoria	 Bozen
 INTERNATIONALE TRANSPORTE TRANSPORTI INTERNAZIONALI Schlern Tir KG EURO PARK BOZEN - Luis-Zwigg-Str. 6 Tel: 0471 53 22 14, Fax: 0471 53 22 23 www.schlern-tir.it	 Fenster, Türen und Glasanbauten	
 LAGER-FÖRBEREICH STAHL-MASCHINENBAU	 PICHLER SEBASTIAN GmbH / srl Handwerkerzone 1 / Zona Artigianale 1 I-39050 Deutschhofen / Nova Ponente T. +39 0471 616309 F. +39 0471 616652 info@pichler-sebastian.it www.pichler-sebastian.it	
 NEUMARK - EGNA	 Deutschhofen - Nova Ponente Tel. 0471 616488 Fax 0471 616633 www.pfeiferbau.it IHR PARTNER IM HOCH- UND TIEFBAU	 Tschaine Copregel - Asparago di Raitoo Das Original - L'originale
 Raiffeisen Raiffeisenkasse Unterland Cassa Raiffeisen Bassa Atesina	 Ehrenschutz / Patrocinio: Comune di Laives Stadtgemeinde Leifers	

Best of Phos



PHOS & CHOR & band

IN CONCERT

Blues - Swing • Musical-Revue • Gospels & Spirituals • 20er Jahre • Eversmiling Liberty

Freitag Venerdi	06.05.2011	St. Jakob/Leifers, Aula Magna San Giacomo/Laives, Aula Magna
Samstag Sabato	07.05.2011	Welschnofen, Haus der Dorfgemeinschaft Nova Levante, Casa della Cultura
Freitag Venerdi	13.05.2011	Neumarkt, Haus Unterland Egna, Haus Unterland
Samstag Sabato	14.05.2011	Bozen, Konservatorium „C. Monteverdi“ Bolzano, Conservatorio „C. Monteverdi“

Beginn: 20.30 Uhr
Inizio: ore 20.30
www.phos-chor.it

20 Jahre Phos-Chor: Das muss gefeiert werden!

Alles begann im Jahre 1991: Der Kirchenchor Phos wird gegründet. „Phos“, das griechische Wort für Licht, ist seit Anfang an das Motto des Chores, denn er will mit seiner Musik Licht und Freude ins Leben der Menschen bringen. Jahrelang nimmt der Chor am Vereinsleben von St. Jakob/Grutzen teil. Seit Beginn an hat Barbara Oss Emer die Leitung des Chores über.

1999 und 2000 steht der Chor mit einigen anderen Sängern und einer Band mit einem Gospel-Projekt auf verschiedenen Bühnen Südtirols. Trotz des großen Erfolges dieser Konzerte kommt es kurz vor dem 10-jährigen Jubiläum zu einer Krise. Die Mitglieder werden weniger und es droht die Auflösung des Chores.

Nach einer halbjährigen Pause wagt der Chor einen Neustart – mit Erfolg! Aus dem „Kirchenchor Phos“ wird der „Phos-Chor“. Zum Einstieg in das neue Chorleben organisiert der Chor die Konzertreihe „Jazz – Blues – Swing“ mit Bandbegleitung und Choreografien.

Es folgen weitere erfolgreiche Konzertreihen:

2005: Musical-Revue; 2007: Gospels & Spirituals; 2008: Die verrückten 20er Jahre; 2010: Rockoratorium „Eversmiling Liberty“.

Immer wieder bereichert der Chor auch Hochzeiten, Firmenfeiern, Gottesdienste, Jubiläen oder sonstige feierliche Anlässe mit seiner Musik. In seinem vielseitigen Repertoire finden sich für jeden Anlass die passenden Lieder!

Großgeschrieben wird im Chor auch die gesangliche Weiterbildung der Sängerinnen und Sänger, wofür alljährlich Seminare organisiert werden.

20 anni di Coro Phos: Bisogna festeggiare!

Tutto inizia nell'anno 1991, quando viene fondato il Coro parrocchiale Phos. Il suo nome in greco significa luce, indicando quello che vuole essere lo spirito del coro: portare luce e gioia nella vita delle persone! Per molti anni il coro prende parte alla vita delle associazioni di San Giacomo/Agruzzo, diretto da subito da Barbara Oss Emer.

Negli anni 1999 e 2000 il coro, unitamente ad altri cantanti ed ad una band, partecipa ad uno spettacolo di musica Gospel, che va in scena su molti palcoscenici dell'Alto Adige. Nonostante il grande successo però entra in crisi dopo poco tempo, proprio in occasione decennale della fondazione: sembra che debba sciogliersi.

Passano sei mesi e si cerca di reagire: dal bozzolo del Coro parrocchiale Phos nasce il „Coro Phos“! Si inizia subito alla grande con il concerto „Jazz – Blues – Swing“, con accompagnamento musicale e coreografie. Poi è la volta di „Musical-Revue“ nel 2005, „Gospels & Spirituals“ nel 2007, „I pazzi anni '20“ nel 2008 e l'oratorio rock „Eversmiling Liberty“ nel 2010.

Ma l'attività del coro non si esaurisce con i grandi concerti: vi sono quei momenti nei quali l'accompagnamento musicale del coro entra nella vita della gente: i matrimoni, le feste aziendali, varie cerimonie religiose, anniversari e feste di ogni tipo. Per ognuna di queste ci sono le canzoni giuste.

E non si può dimenticare la formazione vocale dei coristi, curata in occasione delle prove del lunedì, ma approfondita annualmente con appositi seminari: portare la luce nei cuori della gente è un compito impegnativo!



Programm / Programma

2002: Jazz - Blues - Swing

Route 66

Bobby Troup, arr. Kirby Shaw

From a Distance

Solo: Petra Oss Emer, Brigitte Seehauser

Julie Gold, arr Mac Huff

Singin' in the Rain

arr. Anita Kerr

2005: Musical-Revue

One (from "A Chorus Line")

Marvin Hamlisch

The Phantom of the Opera

Solo: Günther Oss Emer

Andrew Lloyd Webber

Jellicle Cats (from "Cats")

Andrew Lloyd Webber

Solo: Georg Herbst, Petra Oss Emer,
Brigitte Seehauser, Andreas Messner

Les Miserables

Claude-Michel Schoenberg, Alain Boublil

Solo: Petra Oss Emer, Andreas Messner, Brigitte Seehauser

Those Magic Changes (from "Grease")

Warren Casey

Solo: Günther Oss Emer

Greased Lightnin' (from "Grease")

Warren Casey

You're the One That I Want (from "Grease")

Warren Casey

Solo: Georg Herbst, Petra Oss Emer

2007: Gospels & Spirituals

Walkin' Down That Glory Road

trad. Spiritual

The Battle Of Jericho

Moses Hogan



2008: Die verrückten 20er Jahre

Tuxedo Junction

Solo: Brigitte Seehauser

E. Hawkins, W. Johnson, J. Dash

Ich brech' die Herzen
der stolzesten Frau'n

Bruno Balz, Lothar Brühne

I Got Rhythm

George & Ira Gershwin

Bei mir bist du schoen

Shalom Secunda & Jacob Jacobs

Solo: Barbara Oss Emer, Petra Oss Emer, Brigitte Seehauser

2010: Rockoratorium „Eversmiling Liberty“

Come, Eversmiling Liberty

Solo: Petra Oss Emer

E. Kullberg & J. Johannsen

My Arms

Solo: Günther Oss Emer

E. Kullberg & J. Johannsen

Sound an Alarm

Solo: Georg Herbst

E. Kullberg & J. Johannsen

Rejoice o Judah

E. Kullberg & J. Johannsen